



REGIONE DEL VENETO

giunta regionale

DECRETO N. **260** DEL **18 GIU 2019**

OGGETTO: POR FESR 2014-2020. Asse 3 Azione 3.3.2 “Supporto allo sviluppo di prodotti e servizi complementari alla valorizzazione di identificati attrattori culturali e naturali del territorio, anche attraverso l’integrazione tra imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo”. Approvazione risultanze istruttorie ai sensi del comma 12.2 del bando approvato con DGR n. 1892 del 10 dicembre 2018 per l’erogazione di contributi a favore della produzione cinematografica e audiovisiva.

NOTE PER LA TRASPARENZA: Con il presente provvedimento si approvano le risultanze istruttorie delle attività di valutazione e selezione delle proposte progettuali presentate ai sensi del bando approvato con deliberazione della Giunta regionale n. 1892 del 10 dicembre 2018 per l’erogazione di contributi a favore della produzione cinematografica e audiovisiva.

IL DIRETTORE
DELLA DIREZIONE BENI ATTIVITA' CULTURALI E SPORT

- PREMESSO
- che, con Decisione C (2015) 5903 final del 17 agosto 2015 è stato approvato il Programma Operativo Regionale – parte FESR della Regione del Veneto relativo al periodo 2014-2020 e la Giunta Regionale ne ha preso atto con DGR n. 1148 del 1 settembre 2015;
 - che, con Decisione di esecuzione della Commissione Europea C (2018) 4873 final del 19 luglio 2018 sono stati modificati determinati elementi del POR FESR 2014-2020 della Regione del Veneto tra i quali l’inserimento dell’Azione 3.3.2 “Supporto allo sviluppo di prodotti e servizi complementari alla valorizzazione di identificati attrattori culturali e naturali del territorio, anche attraverso l’integrazione tra imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo;
 - che con provvedimento n. 1892 del 10 dicembre 2018, la Giunta regionale ha approvato il Bando per l’erogazione di contributi a favore della produzione cinematografica e audiovisiva avvalendosi delle disponibilità finanziarie di cui al Programma Operativo Regionale 2014-2020, parte FESR Asse 3, Azione 3.3.2 “Supporto allo sviluppo di prodotti e servizi complementari alla valorizzazione di identificati attrattori culturali e naturali del territorio, anche attraverso l’integrazione tra imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo;
 - che, ai sensi del comma 11.1 del bando, le agevolazioni sono concesse sulla base della procedura valutativa con procedimento a graduatoria ai sensi dell’art. 5 comma 2 del D.Lgs. n. 123/1998;
 - che, ai sensi dei commi 10.1 e 10.2 del bando, le domande di contributo dovevano essere compilate e presentate esclusivamente per via telematica, attraverso il Sistema Informativo Unificato della programmazione Unitaria (SIU), a partire dalle ore 10.00 del 18 dicembre 2018 fino alle ore 17.00 del 18 febbraio 2019;
 - che entro il 18 febbraio 2019, termine di scadenza per la presentazione delle domande, sono state regolarmente presentate e protocollate n. 32 domande;

CONSIDERATO che il comma 10.4 del bando stabilisce che la domanda è irricevibile qualora:

- non risulti firmata digitalmente ovvero con firma digitale basata su certificato elettronico revocato, scaduto o sospeso;
- non sia presentata nei termini di cui comma 10.2 del bando;
- non sia redatta e/o sottoscritta e/o inviata secondo le modalità non previste dal bando;
- sia priva della documentazione obbligatoria richiesta dal comma 10.6 del bando

che il comma 11.2 del bando prevede che le domande siano sottoposte, da parte della Direzione Beni Attività Culturali e Sport – U.O. attività Culturali e Spettacolo, alla verifica della sussistenza dei requisiti per l'accesso alle agevolazioni. L'iter di valutazione delle domande e del progetto imprenditoriale è svolto nel rispetto della legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modifiche e integrazioni;

che in fase istruttoria, ai fini della ricevibilità di cui al comma 10.4 del bando, in particolare per quanto riguarda la documentazione attestante la copertura finanziaria minima, sono stati ritenuti accoglibili, a fronte di richieste di integrazioni, gli accordi di cui al comma 10.6 lett. c) del bando che sono stati perfezionati in via definitiva in data antecedente la scadenza del bando;

che, a seguito di dette verifiche, non risultano accoglibili n. 11 domande di contributo di cui all'**Allegato D**, per motivi i motivi a fianco di ciascuna indicati;

DATO ATTO

che il comma 11.3 del bando dispone che le domande ritenute formalmente ammissibili sono sottoposte all'esame di una Commissione Tecnica di Valutazione che effettua una valutazione di merito sul contenuto del progetto presentato e predispone la graduatoria;

che il comma 11.4 prevede che la Commissione Tecnica di Valutazione sia nominata con atto del Direttore della Direzione Beni Attività Culturali e Sport;

che con decreto del Direttore della Direzione Beni Attività Culturali e Sport n. 61 dell'8 marzo 2019 è stata nominata la Commissione Tecnica di Valutazione nelle persone di:

- Fausta Bressani - Direzione Beni Attività Culturali e Sport - U. O. Attività Culturali e Spettacolo, con il ruolo di Presidente;
- Stefan Marchioro - Direzione Turismo in qualità di componente interno;
- Alessandro Faccioli - componente esterno indicato dall'Università degli Studi di Padova;
- Giuseppe Ghigi - componente esterno indicato dal Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani;
- Roberta Novielli – componete esterno indicato dall'Università Ca' Foscari Venezia;
- Beatrice Gambillara – U.O. Attività Culturali e Spettacolo con funzioni di segretario

che la valutazione dei progetti è effettuata sulla base dei criteri esplicitati al comma 11.7 del bando e che sulla base di quanto previsto dal comma 11.8 non possono essere ammessi a contributo i progetti che totalizzeranno complessivamente un punteggio inferiore a trentacinque punti nel caso di Fiction e Animazione e a trentadue punti nel caso di Doc e Short;

che, sulla base delle valutazioni espresse dalla Commissione Tecnica, come risulta dai verbali agli atti della Direzione Beni Attività Culturali e Sport: n. 5 domande afferenti alla categoria Fiction e n. 1 domanda afferente la categoria Animazione risultano ammissibili a finanziamento come riportato nell'elenco di cui all'**Allegato A**; n. 11 domande afferenti alla categoria Short e Doc sono risultati ammissibili a finanziamento come riportato nell'elenco di cui all'**Allegato B**; n. 1 domanda afferente alla categoria Animazione e n. 3 domande afferenti alla categoria Short e Doc non ammissibili per aver ottenuto, rispettivamente, un punteggio inferiore a trentacinque punti e un punteggio inferiore a trentadue punti, come riportato nell'elenco di cui all'**Allegato C**;

che, con riferimento alle n. 17 domande ammissibili a finanziamento si è proceduto alla formazione delle graduatorie dando, sulla base di quanto disposto dal comma 12.1 del bando, che in caso di parità di punteggio, sia data priorità alla proposta progettuale che prevede una maggiore spesa ammissibile in Veneto;

che, ai fini della determinazione della spesa ammissibile, in sede di istruttoria delle domande e di esame della proposta progettuale laddove sono state riconosciute voci di spesa non ammissibili a contributo, si è proceduto alla loro decurtazione; in sede di verifica della rendicontazione delle spese sostenute si procederà ad eventuali decurtazioni con conseguente rideterminazione del contributo concesso;

che, ai sensi del comma 2.1 del bando, la dotazione finanziaria disponibile ammonta a Euro 1.500.000,00 riservando una quota del 90% pari a Euro 1.350.000,00 alle categorie Fiction e Animazione e una quota del 10% pari a Euro 150.000,00 alle categorie Short e Doc;

che, ai sensi del comma 12.4 del bando, all'ultima domanda inserita in graduatoria l'ammontare del sostegno concedibile è fino a concorrenza della quota parte residua dello stanziamento disponibile;

che, ai sensi del comma 12.5 del bando, le domande ammesse ma non finanziabili per insufficienza di risorse possono divenire finanziabili a seguito di incremento della dotazione finanziaria del citato bando;

che, nel caso delle domande afferenti le categorie Fiction e Animazione di cui all'**Allegato A** le risorse disponibili consentono di finanziare, per l'intero ammontare del contributo, i progetti classificatisi dalla posizione n. 1 alla posizione n. 2, e per una quota parte di Euro 348.545,00 il progetto classificatosi in posizione n. 3;

che, nel caso delle domande afferenti la categoria Short e Doc di cui all'**Allegato B** le risorse disponibili consentono di finanziare, per l'intero ammontare del contributo, i progetti classificatisi dalla posizione n. 1 alla posizione n. 6, e per una quota parte di Euro 9.050,00 il progetto classificatosi in posizione n. 7;

che, ai sensi del comma 12.7, l'impresa beneficiaria deve trasmettere, entro quindici giorni dalla ricezione della lettera di assegnazione del finanziamento, il disciplinare debitamente sottoscritto, pena la decadenza dall'agevolazione;

che, le imprese beneficiarie ovvero i produttori nonché i detentori dei diritti di sfruttamento dell'opera, sono obbligate a completare e consegnare l'opera audiovisiva in Blu-ray entro i termini previsti dal comma 16.1 lett. a) e b) del bando;

che, ai sensi dell'art. 15 paragrafo 15.1 del bando, i beneficiari devono presentare domanda di erogazione del saldo del contributo, esclusivamente tramite il sistema SIU, entro il termine indicato nel disciplinare;

che, ai sensi del comma 15.2 del bando, il soggetto beneficiario potrà, esclusivamente tramite il sistema SIU, chiedere l'erogazione, a titolo di anticipo, del 40% del contributo concesso, previa presentazione di idonea polizza fideiussoria;

RITENUTO

di approvare le determinazioni assunte dalla Commissione Tecnica nominata con proprio decreto n. 61 dell'8 marzo 2019 relative alla valutazione delle domande presentate nell'ambito del bando POR FESR 2014-2020, Asse 3, Azione 3.3.2 "Supporto allo sviluppo di prodotti e servizi complementari alla valorizzazione di identificati attrattori culturali e naturali del territorio, anche attraverso l'integrazione tra imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo" riportate negli elenchi di cui ai seguenti allegati:

- **Allegato A** elenco delle domande ammissibili afferenti alle categorie Fiction e Animazione;
- **Allegato B** elenco delle domande ammissibili afferenti alla categoria Short e Doc;
- **Allegato C** elenco delle domande non ammissibili ai sensi del comma 11.8 per aver totalizzato un punteggio inferiore a trentacinque punti nel caso di Fiction e Animazione e a trentadue punti nel caso di Short e Doc;

di approvare l'**Allegato D** elenco delle domande non ammissibili per mancanza dei requisiti di ammissibilità ai sensi del paragrafo 4.1 del bando e di ricevibilità ai sensi del comma 10.4 del bando, con indicazione per ciascuna della motivazione di esclusione;

VISTI

la Decisione C (2015) 5903 final del 17 agosto 2015 con la quale è stato approvato il Programma Operativo Regionale – Parte FESR relativo alla Programmazione 2014-2020;

la Decisione di esecuzione della Commissione Europea C (2018) 4873 final del 19/07/2018 con la quale sono stati modificati determinati elementi del POR FESR 2014-2020 della Regione del Veneto tra i quali l’inserimento dell’Azione 3.3.2 “Supporto allo sviluppo di prodotti e servizi complementari alla valorizzazione di identificati attrattori culturali e naturali del territorio, anche attraverso l’integrazione tra imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo”;

la deliberazione della Giunta regionale n. 1892 del 10 dicembre 2018;

il proprio decreto n. 61 dell’8 marzo 2019;

la documentazione agli atti;

DECRETA

1. che le premesse fanno parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di approvare le determinazioni assunte dalla Commissione Tecnica nominata con proprio decreto n. 61 dell’8 marzo 2018 relative alla valutazione delle domande presentate nell’ambito del bando POR FESR 2014-2020, Asse 3, Azione 3.3.2 “Supporto allo sviluppo di prodotti e servizi complementari alla valorizzazione di identificati attrattori culturali e naturali del territorio, anche attraverso l’integrazione tra imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo”;
3. di approvare l’**Allegato A** contenente l’elenco delle domande ammissibili a finanziamento afferenti alle categorie Fiction e Animazione con indicata per ciascuna domanda la spesa ammessa e il contributo concedibile;
4. di approvare l’**Allegato B** contenente l’elenco delle domande ammissibili a finanziamento afferenti alla categoria Short e Doc con indicata per ciascuna domanda la spesa ammessa e il contributo concedibile;
5. di dare atto che, in ragione della disponibilità economica riservata alle categorie Fiction e Animazione di Euro 1.350.000,00, sono finanziate, per l’intero ammontare del contributo, i progetti classificatisi dalla posizione n. 1 alla posizione n. 2, e per una quota parte di Euro 348.545,00 il progetto classificatosi in posizione n. 3;
6. di dare atto che, in ragione della disponibilità economica di Euro 150.000,00 riservata alla categoria Short e Doc sono finanziate, per l’intero ammontare del contributo, i progetti classificatisi dalla posizione n. 1 alla posizione n. 6, e per una quota parte di Euro 9.050,00 il progetto classificatosi in posizione n. 7;
7. di approvare l’**Allegato C** contenente l’elenco delle domande non ammissibili ai sensi del comma 11.8 del bando per aver totalizzato un punteggio inferiore a trentacinque punti nel caso di Fiction e Animazione e a trentadue punti nel caso di Short e Doc;
8. di approvare l’**Allegato D** contenente l’elenco delle domande non ammissibili per mancanza dei requisiti di ammissibilità ai sensi del comma 4.1 del bando e di ricevibilità ai sensi del comma 10.4 del bando, con indicazione per ciascuna della motivazione di esclusione;
9. di rinviare a successivo provvedimento l’assunzione dell’impegno di spesa per il finanziamento dei progetti ammessi a contributo nel limite della dotazione finanziaria disponibile, previa sottoscrizione del disciplinare da parte delle imprese beneficiarie;
10. di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi degli artt. 26 e 27 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33;
11. di informare che avverso il presente provvedimento gli interessati possono presentare ricorso al T.A.R. del Veneto entro il termine di 60 giorni, ovvero ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni decorrenti dalla comunicazione o dalla pubblicazione nel Bollettino Ufficiale della Regione del Veneto;

12. di pubblicare il presente atto integralmente nel Bollettino Ufficiale della Regione del Veneto;

13. di pubblicare il presente atto integralmente nel sito internet regionale
<http://www.regione.veneto.it/web/bandi-avvisi-concorsi>

dott.ssa Maria Teresa De Gregorio



