



Allegato A8

PR FESR 2021-2027

Azione 1.3.11 Interventi a sostegno delle imprese culturali, creative e dell'audiovisivo - Sub C
"Produzione audiovisiva" - Anno 2026

SCHEMA DI RELAZIONE FINALE

Ai sensi dell'articolo 16 del bando in oggetto, il presente documento è allegato alla domanda di saldo presentata attraverso il Sistema Informativo per la Programmazione dei fondi (Fondi.RVE) della Regione.

Titolo Progetto: _____

ID: _____

CUP: _____

Tipologia di intervento:

Lungometraggi di finzione o animazione, serialità (finzione, documentaria, docufiction, animazione)

Doc, short e XR (Realtà Estesa)

Data del primo impegno giuridicamente vincolante per l'avvio dei lavori in Veneto	gg/mm/aa
--	----------

Per primo impegno giuridicamente vincolante, ai fini dell'avvio dei lavori, si intende la prima contrattualizzazione: delle figure professionali chiave senza le quali non è nei fatti possibile procedere con l'avvio della fase di produzione: segretaria di edizione, operatore/assistente operatore, fonico, capo truccatore, capo parrucchiere, capo elettricista, capo macchinista; oppure: per il noleggio di beni e fornitura di servizi connessi alla produzione del progetto audiovisivo finanziato (art. 5 comma 5 del bando).

Soggetto con cui è stato sottoscritto il primo impegno giuridico:

Oggetto del contratto:

1. CRONO-PROGRAMMA DEFINITIVO DI PROGETTO

FASE DI PREPARAZIONE	Da	A
In Veneto (specificare): - -	gg/mm/aa gg/mm/aa	gg/mm/aa gg/mm/aa
Fuori Veneto (specificare) - -	gg/mm/aa gg/mm/aa	gg/mm/aa gg/mm/aa

FASE DI RIPRESE/LAVORAZIONE (in linea con PdL)	Da	A
In Veneto (specificare): - -	gg/mm/aa gg/mm/aa	gg/mm/aa gg/mm/aa
Fuori Veneto (specificare) - -	gg/mm/aa gg/mm/aa	gg/mm/aa gg/mm/aa

FASE DI POST PRODUZIONE	Da	A
In Veneto (specificare): - -	gg/mm/aa gg/mm/aa	gg/mm/aa gg/mm/aa
Fuori Veneto (specificare) - -	gg/mm/aa gg/mm/aa	gg/mm/aa gg/mm/aa

DATA DI FINE PROGETTO	gg/mm/aa
------------------------------	----------

DATA (presunta o effettiva) di uscita in sala/streaming/messa in onda/anteprima dell'opera audiovisiva	gg/mm/aa
LUOGO dell'anteprima o dell'uscita in sala/piattaforma streaming	

2. RIPRESE/LAVORAZIONE IN VENETO

Giorni di riprese/lavorazione in Veneto:

n (nel capoluogo)

n (fuori capoluogo)

Giorni totali di riprese/lavorazione (Veneto e fuori Veneto): n.....

3. ELENCO LOCATION IN VENETO:

Comune	Indirizzo	Tipologia di location	Date delle riprese

4. PERSONALE IMPIEGATO NEL PROGETTO

Vedesi allegato A2 e A3 al bando. Compilare e allegare alla rendicontazione la dichiarazione di cui all'allegato A3 "Dichiarazione sui dipendenti a costi standard orari", copia del Libro Unico del Lavoro e le comunicazioni obbligatoria di cui al DM 30 ottobre 2007 relative a ciascun dipendente.

5. SOCIETÀ/OPERATORI ECONOMICI/CONSULENTI

Oltre alla documentazione richiesta dai commi 3 e 4 dell'articolo 16 del bando, al fine di dare evidenza delle attività svolte, coerentemente al piano di produzione e delle lavorazioni, compilare per ogni operatore economico, società o consulente coinvolto, la tabella sottostante.

Categoria di spesa <i>(articolo 6 del bando)</i>	Ragione sociale	Oggetto del contratto	Descrizione delle attività realizzate e/o dei beni forniti	Periodo di svolgimento delle attività

6. Aspetti relativi alla produzione in Veneto che si ritiene utile segnalare

(es. relativi all'uscita in sala/messa in onda/streaming o informazioni/segnalazioni relative alle fasi di produzione):

7. COPIA CAMPIONE dell'opera audiovisiva e di animazione con sottitolazione intralinguistica e audiodescrizione.

Inserire il link per la visione in streaming della copia campione dell'opera; al fine di garantire i diritti di autore e la sicurezza dei dati, nel rispetto della normativa GDPR, dovrà essere inibito il download dell'opera; lo streaming dovrà essere possibile senza la necessità di installare eventuali applicazioni nei pc o nei server di AVEPA e della Regione del Veneto. L'accesso allo streaming di AVEPA e della Regione del Veneto dovrà essere garantito fino all'erogazione del saldo da parte di AVEPA.

Link per la visione in streaming dell'opera: _____

Si ricorda che, ai sensi dell'articolo 13 comma 2 lettera l), dovrà essere consegnato, entro i termini di presentazione della domanda di saldo alla Regione del Veneto, Direzione Beni, Attività Culturali e Sport, U.O Attività Culturali e Spettacolo, senza alcun onere aggiuntivo, tre copie su supporto digitale dell'opera filmica.