



POC della Regione del Veneto in continuità con il POR FESR 2014-2020

Bando per l'erogazione di contributi a favore della produzione cinematografica e audiovisiva

ELENCO, A TITOLO ESEMPLIFICATIVO, DELLE SPESE AMMISSIBILI

1. Personale di produzione.

- 1.1 organizzatore generale
- 1.2 direttore di produzione
- 1.3 ispettore di produzione
- 1.4 2° ispettore di produzione
- 1.5 location manager
- 1.6 coordinatore produzione
- 1.7 assistente di produzione
- 1.8 segretario di produzione
- 1.9 coordinatore edizione
- 1.10 runner
- 1.11 addetto permessi
- 1.12 straordinari e festivi
- 1.13 oneri sociali, previdenziali e assicurativi su compensi

2. Regia.

- 2.1 regia
- 2.2 aiuto regia
- 2.3 assistente regia
- 2.4 dialogue coach
- 2.5 segretario edizione
- 2.6 casting
- 2.7 assistente casting
- 2.8 straordinari e festivi
- 2.9 oneri sociali, previdenziali e assicurativi su compensi

3. Montaggio.

- 3.1 montatore
- 3.2 aiuto montatore
- 3.3 assistente montatore
- 3.4 2° assistente montatore
- 3.5 montatore del suono

3.6 oneri sociali, previdenziali e assicurativi su compensi

4. Personale tecnico.

- 4.1 direttore fotografia
- 4.2 operatore steady
- 4.3 operatore
- 4.4 2° operatore
- 4.5 assistente operatore
- 4.6 aiuto operatore
- 4.7 2° aiuto operatore
- 4.8 video control
- 4.9 fotografo di scena
- 4.10 tecnico del suono
- 4.11 microfonista
- 4.12 scenografo
- 4.13 arredatore
- 4.14 assistente scenografo
- 4.15 2° assistente scenografo
- 4.16 aiuto scenografo
- 4.17 aiuto arredatore
- 4.18 costumista
- 4.19 assistente costumista
- 4.20 2° assistente costumista
- 4.21 aiuto costumista
- 4.22 capo truccatore
- 4.23 truccatore
- 4.24 capo parrucchiere
- 4.25 parrucchiere
- 4.26 oneri sociali, previdenziali e assicurativi su compensi

5. Maestranze.

- 5.1 capo elettricista
- 5.2 elettricisti
- 5.3 capo macchinista
- 5.4 macchinisti
- 5.5 gruppista
- 5.6 sarta
- 5.7 aiuto sarta
- 5.8 attrezzista di scena
- 5.9 scenotecnici
- 5.10 aiuto attrezzista

- 5.11 2° aiuto attrezzista
- 5.12 pittore
- 5.13 aiuto pittore
- 5.14 manovali
- 5.15 autisti
- 5.16 autista macchinisti
- 5.17 autista elettricisti
- 5.18 autista mdp
- 5.19 straordinari e festivi
- 5.20 oneri sociali, previdenziali e assicurativi su compensi

6. Personale artistico.

- 6.1 attori primari e secondari
- 6.2 figurazioni speciali
- 6.3 generici
- 6.4 giornalieri
- 6.5 acrobati/maestro d'armi
- 6.6 agenzie attori
- 6.7 attori minori e accompagni
- 6.8 coreografo
- 6.9 ballerini
- 6.10 orchestrali di scena
- 6.11 stuntman
- 6.12 oneri sociali, previdenziali e assicurativi su compensi

7. Costumi.

- 7.1 noleggio costumi
- 7.2 servizio di lavanderia
- 7.3 noleggio armi e accessori

8. Scenografia.

- spese per il noleggio di:
 - 8.1 arredamenti
 - 8.2 fabbisogno scena
 - 8.3 veicoli di scena
 - 8.4 mezzi speciali di scena
 - 8.5 animali di scena
 - 8.6 effetti speciali
 - 8.7 materiale attrezzisti
 - 8.8 piante e fiori di scena
 - 8.9 oggetti speciali

9. Teatri e location.

- 9.1 affitto teatri
- 9.2 realizzazione di fondali scenografici
- 9.3 affitto uffici produzione
- 9.4 affitto sala trucco/sartoria
- 9.5 affitto locali attrezzeria
- 9.6 personale addetto ai teatri
- 9.7 affitto ambienti
- 9.8 realizzazione di adattamenti
- 9.9 guardiania

10. Ricettività.

- 10.1 hotel attori - equipe artistica
- 10.2 hotel troupe - equipe di produzione
- 10.3 cestini - craft service

11. Mezzi tecnici.

- spese per il noleggio di:
 - 11.1 macchine da presa
 - 11.2 apparecchi sonori
 - 11.3 materiale fotografico
 - 11.4 materiale operatori
 - 11.5 steadycam
 - 11.6 piattaforme
 - 11.7 riprese aeree
 - 11.8 apparecchiature speciali

12. Trasporti.

- spese per il noleggio o affitto di:
 - 12.1 autovetture
 - 12.2 autovetture/pulmini
 - 12.3 autocarri
 - 12.4 furgone mdp
 - 12.5 furgoni attrezzeria
 - 12.6 roulotte
 - 12.7 cinemobile
 - 12.8 camper trucco
 - 12.9 camion sartoria
 - 12.10 gruppi elettrogeni
 - 12.11 camera car

12.12 garage mezzi di produzione

13. Post-produzione e lavorazioni tecniche.

13.1 laboratori sviluppo e stampa

13.2 post-produzione visiva

13.3 effetti speciali visivi

13.4 effetti digitali

13.5 correzione colore

13.6 sala montaggio

13.7 rilevamento dialoghi

13.8 montaggio presa diretta e musiche

13.9 colonna internazionale effetti

13.10 sala doppiaggio

13.11 direttore doppiaggio

13.12 assistente doppiaggio

13.13 doppiatori

13.14 sincronizzazione

13.15 sala pre mix/mix

13.16 riversamenti audio

13.17 realizzazione versione ridotta

13.18 sottotitoli

13.19 riassunti/promo/clip

14. Animazione.

14.1 scenografia, sviluppo visivo

14.2 autore della grafica

14.3 disegnatori

14.4 storyboard, lay-out e animatics

14.5 animation, modelling & lighting

14.6 color, composite, effetti speciali visivi