



Verbale della riunione della Commissione giudicatrice delle offerte tecniche pervenute alla RdO MEPA n. 2284118 – Acquisizione del servizio “realizzazione e consegna di n. 4 prodotti video (1 video-clip e 3 video-storytelling)” con finalità di valorizzazione e promozione del Museo Civico della Laguna sud di Chioggia (VE) e del Museo dei Grandi Fiumi di Rovigo e di comunicazione del progetto INNOCULTOUR.

Oggi, 21 maggio 2019 alle ore 11.10, si riunisce a Venezia, presso la Sede della Direzione Beni, Attività culturali e Sport, la Commissione giudicatrice, per la valutazione delle offerte tecniche pervenute a valere sulla RdO MEPA n. 2284118 relativa all’acquisizione del servizio “realizzazione e consegna di n. 4 prodotti video (1 video-clip e 3 video-storytelling)” con finalità di valorizzazione e promozione del Museo Civico della Laguna sud di Chioggia (VE) e del Museo dei Grandi Fiumi di Rovigo e di comunicazione del progetto INNOCULTOUR (Innovation and promotion of adriatic cultural heritage as a tourism industry driver) finanziato dal Programma di Cooperazione Transfrontaliera Interreg VA, Italia – Croazia 2014 – 2010. (CUP: J29D17000780005 – CIG: Z1A280ABFA).

PRESO ATTO

che, con Decreto del Direttore della Direzione Beni, Attività culturali e Sport n. 136 del 18.04.2019, si provvedeva all’indizione e all’approvazione degli atti di gara di una procedura per l’acquisizione tramite sistema MEPA del servizio “realizzazione e consegna di n. 4 prodotti video (1 video-clip e 3 video-storytelling)” con finalità di valorizzazione e promozione del Museo Civico della Laguna sud di Chioggia (VE) e del Museo dei Grandi Fiumi di Rovigo e di comunicazione del progetto INNOCULTOUR (Innovation and promotion of adriatic cultural heritage as a tourism industry driver) finanziato dal Programma di Cooperazione Transfrontaliera Interreg VA, Italia – Croazia 2014 – 2010, per un importo pari a euro 24.590,16 al netto dell’IVA, nonché all’approvazione dell’Allegato A “Condizioni particolari di RdO” e dell’Allegato B “Linee guida redatte dal Lead Partner del progetto INNOCULTOUR per la realizzazione di video virali (in inglese)”;

che il suddetto Decreto e i relativi Allegati A e B venivano pubblicati nel sito internet della Regione del Veneto alla sezione “Bandi Avvisi e Concorsi” in data 19.04.2019.

che, in esecuzione del suddetto Decreto 136/2019, in data 19.04.2019 è stata aperta la RdO n. 2284118, invitando alla stessa n. 21 operatori economici individuati tramite un “Avviso per manifestazione di interesse” pubblicato il giorno 8.03.2019 con scadenza il 29.03.2019 nell’area “Bandi, avvisi, concorsi”

del sito istituzionale, fissando una base d'asta per l'offerta economica pari ad euro 24.590,16 (al netto dell'IVA) e indicando quale termine ultimo per la presentazione delle domande attraverso il portale MEPA il giorno 6.05.2019, ore 23.59;

che gli operatori invitati alla RdO sono:

1. Bucaneve s.r.l.s., sede legale Napoli;
2. Sole e Luna Production, sede legale Mussolente (VI);
3. Briefing ADV Progetti di Comunicazione s.a.s., sede legale Torino;
4. Studio Riprese Firenze s.n.c., sede legale Firenze;
5. Genesi s.r.l., sede legale Roma;
6. Grinder Ideas Production Entertainment s.r.l., sede legale Milano;
7. Noir s.r.l., sede legale Moncalieri (TO);
8. Mediaomnia Grafica & Comunicazione, sede legale Riva del Garda (TN);
9. Lumelab di Camporesi Giulia e La Ferrara Marco s.n.c., sede legale Forlì;
10. Open Group Società Cooperativa Sociale onlus, sede legale Bologna;
11. Zeta Group s.r.l., sede legale Treviso;
12. K Motion Video & Communication s.r.l.s., sede legale Roma;
13. 490Studio s.r.l., sede legale Trento;
14. Freeze Frame s.r.l.s., sede legale Milano;
15. Doc – Archiviazione Documentale s.n.c., sede legale Potenza;
16. Cidiemme s.r.l., sede legale Corato (BA)
17. Vialetto Stefania, impresa individuale, sede legale Valbrenta (VI);
18. Karel società cooperativa, sede legale Cagliari;
19. Studio Wiki s.r.l., sede legale Finale Ligure (SV);
20. HGV Italia s.r.l., sede legale San Severo (FG);
21. P.G.A. NET, sede legale Cassola (VI).

che, con Decreto n. 164 del 8.05.2019, il Direttore della Direzione Beni Attività culturali e Sport ha nominato la Commissione Giudicatrice per la valutazione delle offerte pervenute a valere sulla RdO MEPA n. 2284118, composta come segue:

- dott.ssa Fausta Bressani, Direttore U.O. Promozione e Valorizzazione culturale, presidente
- sig. Decimo Poloniato, responsabile P.O. Progetti a rete e di sistema, nazionale ed internazionale, Cinema e Film Commission
- dott.ssa Arianna Bernardi, responsabile P.O. Fundraising, Progetti comunitari e Supporto giuridico;

che, con nota interna del 15.05.2019, a firma del Direttore della Direzione Beni Attività culturali e Sport, in ottemperanza al citato decreto è stato indicato quale Segretario Verbalizzante il funzionario dott. Daniele Bortolotti;

ACQUISITA, prima dell'apertura dei lavori, copia originale di "atto di accettazione di incarico e dichiarazione sostitutiva di certificazione e di atto notorio in merito all'inesistenza di cause di incompatibilità e di astensione ai sensi dell'art. 77 del d.lgs. 50/2016", notificato al momento della nomina e accompagnato da documento d'identità in corso di validità, e che tale documentazione è parte integrante del presente verbale;

Viene quindi aperta la seduta pubblica tramite accesso alla piattaforma MEPA effettuata da parte di Daniele Bortolotti, Punto Istruttore abilitato della Direzione Beni Attività culturali e Sport.

Il termine per la presentazione delle Offerte, previsto per le ore 23.59 del 6.05.2019, è scaduto e sono pervenute numero 3 (tre) offerte da parte dei seguenti operatori economici:

- 490Studio s.r.l. di Trento
- Lumelab di Camporesi Giulia e La Ferrara Marco s.n.c. di Forlì
- Grinder Ideas Production Entertainment s.r.l. di Milano.

Il Punto Istruttore procede all'apertura delle buste amministrative presenti su piattaforma MEPA e la Commissione verifica la presenza e le regolarità della documentazione indicata nelle "Condizioni particolari di RdO".

Il Punto Istruttore procede all'apertura delle buste tecniche presenti sulla piattaforma MEPA.

La Commissione procede quindi, in seduta riservata, alla valutazione tecnica dell'offerta presentata sulla base degli elementi di valutazione di cui all'art. 13 delle Condizioni particolari di RDO approvate con decreto n. 136/2019, di seguito richiamati:

PUNTEGGIO OFFERTA TECNICA (POT)		
Num.	Elementi di Valutazione	MAX 90 PUNTI TOTALI, COSÌ SUDDIVISI
1	Esperienza professionale nella ideazione e realizzazione di video (1 punto per progetto; indicare massimo 10 progetti) desumibile dalla presentazione breve (per un massimo di tre cartelle, in lingua italiana) del profilo	Da 0 a 10

	<p>aziendale dell'Operatore Economico comprensivo delle specifiche competenze tecniche nel settore della ideazione e produzione di video.</p> <p>Saranno presi in considerazione solo i progetti illustrati da una breve descrizione testuale, corredata anche da immagini, che consenta una corretta e compiuta valutazione; non è ammessa la sola indicazione di collegamenti a siti web</p>	
2	<p>Video realizzati - non compresi tra quelli elencati nella presentazione di cui al punto 1) - in ambito culturale e turistico indicando, per ciascun video che si vuole segnalare, il soggetto incaricante, l'obiettivo dell'incarico, il contesto di utilizzo dei video, il target di riferimento. Punti assegnabili: 2 a progetto.</p> <p>Saranno presi in considerazione solo i progetti illustrati da descrizione testuale, corredata anche da immagini, che consenta una compiuta valutazione; non è ammessa la sola indicazione di collegamenti a siti web</p>	Da 0 a 10
3	<p>Proposta di bozza (massimo 2 cartelle) di sceneggiatura per il video promozionale - comprensiva di: esplicitazione messaggio, brani musicali di sottofondo ritenuti più adatti, indicazione di location specifiche per le riprese anche ricorrendo a suggerimenti originali e innovativi frutto della conoscenza diretta dei luoghi - per la realizzazione del video da realizzarsi specificamente per valorizzare e promuovere il Museo Civico della Laguna sud di Chioggia (VE) insieme al Museo dei Grandi Fiumi di Rovigo dal punto di vista sia culturale sia turistico con riferimento anche ai contesti urbani e paesaggistici in cui essi sono inseriti. Il video, in italiano con sottotitoli in inglese, dovrà essere rivolto ad un target di persone di età compresa tra i 25 e i 45 anni, con attenzione, dove possibile, anche alle fasce fragili dei visitatori quali portatori di handicap, anziani, persone in difficoltà sociale.</p>	Da 0 a 40

	Criteri di valutazione: originalità della proposta; livello di innovatività nella definizione delle scene e nelle tecniche di ripresa; livello di interazione tra mondo musicale, arte e cultura; livello di aderenza alle specificità dei due musei	
4	Proposta di bozza (massimo 6 cartelle) contenente gli storytelling dei 3 video relativi alla promozione del progetto INNOCULTOUR ad utilità di tutti i partner di progetto (lingua dei video: inglese con sottotitoli in italiano e croato). Criteri di valutazione: modalità di differenziazione dei target (bambini, giovani, adulti); proposte di realizzazione con tecnica motion graphics ("progettazione grafica animata") per almeno uno dei tre prodotti; livello di innovatività nell'uso di ulteriori linguaggi multimediali; attinenza con le finalità del progetto INNOCULTOUR	Da 0 a 30
PUNTEGGIO OFFERTA ECONOMICA (POE)		MAX 10 PUNTI
TOTALE (POT + POE)		MAX 100 PUNTI

La Commissione rileva che, nella proposta di bozza di sceneggiatura per il videoclip promozionale di cui al punto n. 3 presentata da Lumelab di Camporesi Giulia e La Ferrara Marco s.n.c., si precisa che le riprese avverranno in risoluzione 4K - RAW anziché in formato DNG - Cinema come invece indicato nelle condizioni particolari di offerta del DDR n. 136/2019 (allegato A, punto n. 4 delle "Prestazioni").

La Presidente di Commissione richiede pertanto che venga sottoposto alla valutazione del Responsabile Unico del Procedimento la necessità, in caso di eventuale aggiudicazione a Lumelab di Camporesi Giulia e La Ferrara Marco s.n.c., di richiamare all'osservanza di quanto espressamente indicato nelle suddette condizioni particolari di offerta, peraltro sottoscritte interamente con firma digitale in sede di documentazione amministrativa.

La Commissione, una volta giunta alla conclusione, attribuisce i punteggi riportati nella seguente tabella:

	490Studio s.r.l.	Lumelab di Camporesi Giulia e La Ferrara Marco s.n.c.	Grinder Ideas Production Entertainment s.r.l
critério 1	10	7	7
critério 2	5	8	2
critério 3	28	28	12
critério 4	9	21	21
Totale	52	64	42

Il Punto Istruttore inserisce sulla piattaforma MEPA i seguenti punteggi totali per l'offerta tecnica:

- punti 52 all'offerta tecnica di 490Studio s.r.l.
- punti 64 all'offerta tecnica di Lumelab di Camporesi Giulia e La Ferrara Marco s.n.c.
- punti 42 all'offerta tecnica di Grinder Ideas Production Entertainment s.r.l.

Il Punto Istruttore procede quindi all'apertura delle buste economiche presenti sulla piattaforma MEPA.

La Commissione accerta che l'offerta economica presentata dalla ditta 490Studio s.r.l. è pari ad euro 19.672,13 al netto dell'IVA, e che quindi risulta regolare e congrua rispetto al valore stimato per il servizio.

La Commissione accerta che l'offerta economica presentata dalla ditta Lumelab di Camporesi Giulia e La Ferrara Marco s.n.c. è pari ad euro 21.500,00 al netto dell'IVA, e che quindi risulta regolare e congrua rispetto al valore stimato per il servizio.

La Commissione accerta che l'offerta economica presentata dalla ditta Grinder Ideas Production Entertainment s.r.l. è pari ad euro 24.000,00 al netto dell'IVA, e che quindi risulta regolare e congrua rispetto al valore stimato per il servizio.

La Commissione dà lettura del seguente punteggio complessivo (offerta tecnica + offerta economica) attribuito automaticamente dalla piattaforma MEPA:

- 490Studio s.r.l. di Trento: punti n. **62,00**
- Lumelab di Camporesi Giulia e La Ferrara Marco s.n.c. di Forlì: punti n. **73,15**
- Grinder Ideas Production Entertainment s.r.l. di Milano: punti n. **50,20**.

La Commissione propone quindi l'aggiudicazione provvisoria in favore di **Lumelab di Camporesi Giulia e La Ferrara Marco s.n.c. di Forlì**.

I risultati della seduta verranno trasmessi congiuntamente al presente verbale al Responsabile Unico del Procedimento per i successivi adempimenti.

La Presidente chiude i lavori della Commissione giudicatrice alle ore 17.15.

Venezia, 21.05.2019

Letto, approvato e sottoscritto

Fausta Bressani FIRMATO

Decimo Poloniato FIRMATO

Arianna Bernardi FIRMATO

Il Segretario verbalizzante FIRMATO